



OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ  
Etapa județeană, 22 februarie 2014  
Clasa a VI-a  
Școli cu predare în limba română

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru este de 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 120 de puncte

Citește cu atenție cele două texte și răspunde corect tuturor cerințelor formulate în sarcinile de lucru:

**A.**

*Zilele trec, trec și anii și Făt-Frumos crește. Crește repede, ca din apă și se dovedește un băiat isteț care prinde ușor tot ce-i spun dascălii (firește, cei mai buni dascăli pe care-i găsisese împăratul). De asemenea, la meșteșugul armelor se arată neîntrecut. Este de acum un flăcău zvelt, cu plete aurii și frumos de-ți ia ochii.*

*Împăratul și împărăteasa nu mai pot de dragul lui. Au, totuși, o singură nedumerire. Băiatul lor este peste măsură de serios. De când venise pe lume, nimeni nu-l văzuse încă râzând și, mai ales, nimeni nu-l putea face să se bucure de o glumă, de-o întâmplare hazlie. Din pricina asta, împăratul se perpelește zi și noapte: „Hm... ce-o fi cu băiatul meu? Un împărat – și Făt-Frumos va ajunge împărat în locul meu – trebuie să știe să și glumească, să se bucure, să râdă. Măcar din când în când! Altfel, supușii, în loc să-l iubească și să-l slujească cu credință, îl vor urî.”*

*Necăjit, se sfătuiește cu împărăteasa (...), se sfătuiește cu sfetnicii și se plânge mereu: „Ce să mă știu face cu băiatul meu?”*

*Asta, până într-o zi, când Cel-de-al-treilea-sfetnic are într-adevăr o idee:*

*- M-am gândit, Măria Ta, că ar fi bine să-l trimitem pe Făt-Frumos în lume. Să facă fapte de vitejie, să vadă locuri și oameni noi, să cutreiere împărățiile și, cine știe, poate își află vreun prilej de înveselire. Că-i băiat destul de mare și poate să-și poarte singur de grijă.*

*(Dumitru Toma, **Făt-Frumos certat cu gluma**)*

**B.**

*Copii, călătoriile care urmează au la bază observația mea foarte prețioasă că vouă nu vă place să stați închiși în casă. (...)*

*O să vă iau cu mine să vă arăt, cu degetul mare, pământul și o parte din soare; cu degetul mijlociu, toate orașele pe care le știu; cu arătătorul, copacul, cerul, izvorul; și așa mai departe, să vă arăt restul lumii cu degetele celelalte. Acesta este planul meu detaliat, pe care, bineînțeles, l-am și uitat.*

*Și acum – în trei cuvinte, ce trebuia să spun mai înainte. Asta: să nu aud pe drum că „Nene, mașina noastră are pene”; că „Of, mi-a intrat un cartof în pantof”. Trebuie să mă însoțiți pe acest drum nou, cu sprinteneala cu care săriți pe birou, cu hotărârea cu care pui de codobatură sar din ou.*

*Așa că, înainte de plecare, trageți picioarele frumușel din cizme și țineți-le o mare cuvântare. Să învețe cum să vă care.*

*Și, ca să știți pe cine să găsiți, în caz că vă rătăciți, uitați-vă bine la mine.*

*Aceasta este figura mea de purtare, ca și cea de sărbătoare. Așa voi arăta în timpul acestor plimbări cu unele modificări.*

*Eu, cu fiecare an, o să fiu mai bătrân, pe obraz cu barba mai mare și în cap mai spân.*

*Iar la sfârșit, voi veți călători singuri, fiind mari, iar eu o să vă caut într-o pereche de ochelari.*

*Dar, până atunci, o să fiu pentru voi bunic, iar voi veți fi lumea mea – format mic.*

*(Marin Sorescu, **Pământul și o parte din soare** în volumul **Unde fugim de-acasă**)*



**SUBIECTUL I - Lectura (80 de puncte)**

**A. Înțelegerea textului (16 puncte)**

1. Transcrie figurile de stil din a căror structură fac parte cuvintele *aurii* (textul A) și *cerul* (textul B); numește-le. **4 puncte**
2. Explică, în 6-8 rânduri, semnificația fragmentului: *Eu, cu fiecare an, o să fiu mai bătrân, pe obraz cu barba mai mare și în cap mai spân. Iar la sfârșit, voi veți călători singuri, fiind mari, iar eu o să vă caut într-o pereche de ochelari.* **12 puncte**

**B. Scrierea despre textul literar (25 de puncte)**

Redactează o compunere, de 15-20 de rânduri, în care să prezinți particularitățile unei opere literare, utilizând pentru exemplificare secvențe din textele propuse.

**C. Scriere imaginativă (25 de puncte)**

Trăiești o dedublare! Ai intrat în pielea lui Făt-Frumos, personajul amintit în textul A. Realizează o **compunere narativă**, de 20-25 de rânduri, imaginându-ți o aventură trăită de tine în călătoria în care ai plecat, trimis fiind de tatăl tău să descoperi *bucuria*.

Pentru a obține punctajul maxim, vei avea în vedere:

- adaptarea conținutului compunerii la cerința dată; **4 puncte**
- stabilirea unei legături logice între compunere și textul-suport; **4 puncte**
- introducerea, în narațiune, a unui fragment descriptiv; **5 puncte**
- inserarea, în narațiune, a unui personaj fantastic; **5 puncte**
- viziunea originală asupra temei propuse; **6 puncte**
- încadrarea în limita de spațiu. **1 punct**

**Redactare (pentru compunerile de la B și C - 14 puncte)**

Unitatea compoziției - **2p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **3p**; coerența textului - **2p**; ortografia - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); punctuația - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); așezarea în pagină - **1p**.

**SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)**

Scrie un text, de 10-15 rânduri, în care să-ți exprimi opinia despre modul în care călătoriile, în lumea care ne înconjoară, dar și în cea lăuntrică, ne înfrumusețează existența.

**SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)**

1. Transcrie două cuvinte cu diftong (din textul A) și două cuvinte cu hiat (din textul B). **4 puncte**
2. Selectează câte un cuvânt din textele citate; construiește două enunțuri cu omonimele lor. **4 puncte**
3. Alcătuește două enunțuri în care cuvintele *supușii* (supușii... *îl vor urî*), respectiv *frumușel* (*trageți picioarele frumușel*), să aibă o altă valoare morfologică decât cea din text; precizează noile valori. **4 puncte**
4. Alcătuește două enunțuri în care un verb de conjugarea a II-a (din textul A) și unul de conjugarea a III-a (din textul B), trecute la moduri nepersonale diferite, să îndeplinească funcția sintactică de nume predicativ. **8 puncte**
  - Se acordă 10 puncte din oficiu.
  - Total puncte: 120.

**Clasa a VI-a, școli cu predare în limba română**



**OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ**

**Etapa locală, 22 februarie 2014**

**Clasa a VI-a**

**Școli cu predare în limba română**

**BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE**

**SUBIECTUL I - *Lectura* (80 de puncte)**

**A. Înțelegerea textului (16 puncte)**

1. Transcrierea corectă a figurilor de stil – **1p.+1p.=2p.**; numirea acestora – **1p.+1p.=2p.**
2. Explicarea convingătoare, nuanțată a semnificației, cu raportare la fragmentul dat și respectarea numărului de rânduri – **12p.**; explicarea parțială – **6p.**; simplă încercare de explicare – **2p.**

**B. Scriere despre textul literar (25 de puncte)**

- organizarea ideilor în scris (text bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente) – **4p./ 2p./ 0p.**
- prezentarea nuanțată a particularităților operei literare – **8p./ 6p./ 4p./ 2p./ 0p.**
- ilustrarea lor prin secvențe potrivite din ambele texte – **8p./ 6p./ 4p./ 2p./ 0p.**
- originalitatea valorificării informației (prezentarea ideilor în relație cu textul; abilitatea de a formula judecăți de valoare și capacitatea de interpretare critică) – **4p./ 2p./ 0p.**
- încadrarea în numărul de rânduri (depășirea cu 3-5 rânduri nu se depunțează) – **1p.**

**C. Scriere imaginativă (25 de puncte)**

- adaptarea conținutului compunerii la cerința dată – **4p./ 2p./ 0p.**
- stabilirea unei legături logice între compunere și textul-suport – **4p./ 2p./ 0p.**
- introducerea, în narațiune, a unui fragment descriptiv – **5p.**
- inserarea, în narațiune, a unui personaj fantastic – **5p.**
- viziunea originală asupra temei propuse – **6p./ 3p./ 1p.**
- încadrarea în numărul de rânduri (depășirea cu 3-5 rânduri nu se depunțează) – **1p.**

**Redactare (pentru compunerile de la B și C - 14 puncte)**

Unitatea compoziției - **2p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **3p**; coerența textului - **2p**; ortografia - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); punctuația - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); așezarea în pagină - **1p.**

**SUBIECTUL al II-lea – *Practica rațională și funcțională a limbii* (10 puncte)**

- formularea unei opinii adecvate contextului – **2p./ 1p.**
- formularea a cel puțin două argumente și susținerea lor cu exemple – **6p./ 3p./ 1p.**
- exprimare clară, coerentă, corectă - **2p./ 1p./ 0p.**

**SUBIECTUL al III-lea – *Elemente de construcție a comunicării* (20 de puncte)**

1. Transcrierea corectă a cuvintelor – **1p.+1p.+1p.+1p.= 4p.**
2. Transcrierea corectă a cuvintelor – **1p.+1p.**; alcătuirea corectă a enunțurilor – **1p.+1p.**
3. Alcătuirea corectă a enunțurilor – **1p.+1p.**; precizarea valorilor noi – **1p.+1p.**
4. Identificarea corectă a verbelor – **2p.+2p.**; alcătuirea corectă a enunțurilor - **2p.+2p.**

*Nu se acordă fracțiuni!*

**Se acordă 10 puncte din oficiu.**

**Total: 120 de puncte.**